

IMAGEN DEL MES DE MARZO



Imagen de Sieger Köder

EL GRAN JUEGO

**De forma simultánea tres relojes señalan: ¡El tiempo pasa!
Continúa transcurriendo de modo imparable como el sol y sus sombras.**

Pasa como la arena entre los dedos.

Y le llega su hora a todo y a cada uno.

¡Estad vigilantes! No sabéis cuando será.

¡En cada época se podría estar muy cerca de las doce!

**Toda la Creación está integrada en la categoría “tiempo”,
tanto más la humanidad con su historia
y no en último caso cada uno de nosotros.**

**¡“Cerca de las doce” es válido para nuestra tierra,
para la humanidad y para mí mismo!**

**¿Cómo me relaciono yo mismo, como nos relacionamos todos nosotros
con esta situación?**

**Sieger Köder recurre en el primer plano de la imagen
a una conocida canción para dar qué pensar sobre esta cuestión:**

**“La vida es un juego; y quien sabe jugarla de forma adecuada,
logra la gran meta.”**

Hombres significativos de la historia (de la Iglesia) han hecho “su juego”:

Martín Lutero, Ignacio de Loyola, Juan XXIII.

**También Francisco de Asís en su pobreza
y así más de un emperador poderoso y acaudalado
ha hecho el juego en papeles bastante opuestos.**

**Un cardenal, Fernando Niño de Guevara, como Gran Inquisidor,
y un Obispo -casi totalmente escondido- participan en la marcha del
juego.**

**Pero, sobre todo en este juego hay una carta vacía-
¿mi propia carta! ¿Qué papel juego yo?
¿Qué muevo yo mediante mi “juego” en este tiempo?
Y ¿lograré la gran meta?**

“Cerca de las doce” aún algunas cartas no están al descubierto.

**Día tras día me encuentro con nuevos rostros
en el “juego” del acontecer mundial
y también en el “juego” de mi vida diaria.
¿Soy suficientemente flexible para introducirme en su juego
de uno u otro modo?
¿Coopero lo suficiente para mantener en el juego conjunto
firme ante la vista la “gran meta” para todos nosotros
y navegar en comunidad?**

Text: P. Heribert Graab S.J.
animado por una meditación del P. Theo Schmidkonz S.J.

www.heribert-graab.de

www.vacarparacon-siderar.es