

IMAGEN DEL MES DE JUNIO

¿QUÉ ES HOY OBJETO DE NUESTRA VENERACIÓN?



Zlatko Kopljar

K9 COMPASSION, New York 2002

¿Qué es objeto de veneración hoy?

¿Ante quién o ante qué se arrodilla el ser humano?

El Centro de Arte Sankt Peter de Colonia presenta desde el 30 de Mayo hasta el 23 de Junio de 2013, con ocasión del Congreso Eucarístico de Colonia (del 5 al 9 de Junio de 2013),

imágenes del artista Zlatko Kopljar,

que vive en el Zagreb,

y que tematizan estas cuestiones como enorme

Blow-Up en el espacio público.

En la serie de fotografías “K9 – Compassion”, el artista se arrodilla ante edificios significativos cultural, política y económicamente, como el Museo neoyorquino Guggenheim, diferentes edificios del Parlamento o la Bolsa de Wallstreet.

Zlatko Kopljar captura en estos trabajos la actitud cristiana de humildad y de adoración y las coloca en un contexto totalmente contrario, es decir, profano.

Pero, en primer lugar, esta escenificación desconcertante resulta rápidamente una crítica actual o una puesta en cuestión.

La actividad artística, que Kopljar desarrolló con ocasión de una estancia becada en 2002 en Nueva York y que más tarde continuó bajo el título “Compassion” se presenta en doce fachadas de Iglesias y edificios públicos en el distrito centro de Colonia y puede dirigir la palabra y animar a reflexionar a las y a los participantes en el Congreso, que, conscientemente, visitan las Iglesias y las plazas de la ciudad, como también a los transeúntes que sólo pasan por casualidad.

El Congreso Eucarístico llamará la atención en el espacio público mediante los medios publicitarios y las banderas.

El Centro de Arte de Sankt Peter quiere además poner un acento perceptible, que también presente preguntas a los que ni siquiera entren en contacto con el Congreso.

www.sankt-peter-koeln

www.heribert-graab.de

www.vacarparacon-siderar.es